divulgaciónDinámica
THE EDUCATION CLUB

D./Dª JENNIFER GALDÓN SÁEZ con DNI 53759713L

ha concluido con éxito en modalidad online en la plataforma de teleformación de Divulgación Dinámcia S.L. los estudios en modalidad a distancia de especialización universitaria organizados por la Universidad Miguel de Cervantes para el curso:

"Arteterapia (Universidad Europea Miguel de Cervantes)"

Con una calificación de Excelente

La duración del dicho curso ha sido de 250 horas, con fecha de inicio 14/07/2022 y fecha de fin 18/11/2022, desarrollando el programa que se detalla al dorso

En espera de la tramitación oportuna del correspondiente diploma por parte de dicha universidad, emitimos y firmamos digitalmente en sevilla a 18/11/2022 el presente certificado declarativo y de conclusión de nuestra actividad con el alumno.

ENTIDAD DIVULGACIÓN DINÁMICA S.L. **CIF: B91048181**	Firmado Digitalmente por Divulgación Dinámica S.L. Nombre de Reconocimiento (DN): c=ES, o=FNMT, ou=FNMT Clase 2 CA, ou= 500052901, cn=ENTIDAD DIVULGACIÓN DINÁMICA S.L.

EADL European Association for Distance Learning

BQL Branding Qualitas Learning

CONTENIDOS DEL CURSO:

Tema 1. Arteterapia para la Intervención Socioeducativa y el Desarrollo Personal

Tema 2. Talleres de Arteterapia: Orientaciones Metodológicas

Tema 3. Técnicas de Creación Plástica para Talleres de Arteterapia: Elementos del Lenguaje Plástico-Visual

Tema 4. Técnicas de Creación Plástica para Talleres de Arteterapia: Técnicas Clásicas

Tema 5. Intervención Emocional para el Bienestar Personal

Tema 6. Planificación de Talleres de Musicoterapia

COMPETENCIA GENERAL:

Diseñar y ejecutar talleres de arteterapia atendiendo a las posibilidades socioeducativas y de desarrollo personal de las actividades plásticas-visuales.

Unidades de competencias:

1. Desarrollar mediante el uso de actividades artísticas capacidades personales como la creatividad, la percepción, el autoconocimiento, la automotivación o la resiliencia.

2. Planificar las intervenciones profesionales de arteterapia partiendo de una reflexión previa de lo que se intenta lograr, estructurar las actividades a realizar y comprobar los resultados de la intervención.

3. Aplicar técnicas de creación plástica para talleres de arteterapia para el desarrollo personal.